



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ДШИ № 1

МО город Краснодар

И.Ю.Коваленко

2016

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ  
муниципального учреждения дополнительного образования  
Детской школы искусств № 1  
муниципального образования город Краснодар**

Принято педагогическим советом  
ДШИ № 1  
МО город Краснодар  
Протокол № 2 от 02.11.2016

Краснодар  
2016

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, работающих в муниципальном учреждении дополнительного образования Детской школы искусств № 1 муниципального образования город Краснодар, в дальнейшем – «Школа».

1.2. Творческий коллектив – это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей музыкального, вокально–хорового, хореографического, театрального искусства, основанное на общности художественно–эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей. Коллектив формируется из учащихся Школы, в составе коллектива могут быть педагогические работники. Творческий коллектив может быть педагогическим, т.е. включать в состав педагогических работников школы. В зависимости от состава может быть вокальным, инструментальным, хореографическим, театральным; по возрасту участников – младшим, старшим; количественному составу – ансамбль, оркестр, хор.

## **2. Условия работы творческих коллективов**

Творческие коллективы:

2.1. Стабильно работают в течение учебного года.

2.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.

2.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности.

2.4. Ведут регулярную репетиционную и гастрольно–концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно–массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства.

2.5. Являются победителями школьных, городских, краевых, региональных, всероссийских, международных смотров, конкурсов, фестивалей.

## **3. Руководство коллективом**

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива (далее – коллектив) осуществляет директор Школы. Для обеспечения деятельности коллектива директор:

3.1.1. Выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы.

3.1.2. Содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, выставок произведений, предназначенных для публичного показа.



3.1.3. Утверждает планы работы, программы коллектива.

3.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

3.3. Руководитель коллектива:

3.3.1. Проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки.

3.3.2. Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива.

3.3.3. Направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ.

3.3.4. Готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.

3.3.5. Осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами.

3.3.6. К началу учебно–творческого сезона представляет директору Школы годовой план организационно–творческой работы, а в конце его – годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива.

3.3.7. Постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 3 года.

3.3.8. Несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

#### **4. Права и обязанности коллектива**

4.1. Права, обязанности и ответственность педагогических работников – руководителей и участников творческих коллективов определяются должностными инструкциями, Уставом и Правилами внутреннего трудового распорядка Школы.

4.2. Права, обязанности и ответственность обучающихся – членов творческих коллективов и их родителей (лиц, их заменяющих) определяются Уставом Школы, Правилами внутреннего распорядка обучающихся.

4.3. Коллектив вправе оказывать платные услуги: давать платные спектакли, концерты, представления, принимать участие в выставках–продажах, ярмарках, аукционах и т.д.

4.4. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке за счет средств учреждения.